



# LICENZA TRAINER MIDAS

Gentile SOCIO,

il Comitato Regionale ha il piacere di informarla che ha organizzato il percorso formativo per il TRAINER di SOCIETA' MIDAS.

La figura del TRAINER è identificabile nel soggetto connesso all'associazione sportiva che possiede i requisiti oggettivi e soggettivi per coadiuvare l'attività di insegnamento del tecnico dell'associazione stessa. Il TRAINER svolge funzioni complementari e di supporto all'attività di insegnamento del tecnico di danza sportiva, non sostituisce il Tecnico.

## FUNZIONI DEL TRAINER

---

- Funzioni di Coordinamento all'attività di insegnamento della danza sportiva. Il Trainer seguendo le linee guida del Tecnico ha un rapporto di insegnamento con le persone coinvolte nell'associazione sia a livello competitivo che a livello ludico.
- Funzioni di supporto all'attività già posta in essere dal tecnico. Il Trainer coordina l'attività di allenamento e di preparazione atletica e di sostegno dei soggetti coinvolti nell'associazione.

## REQUISITI

---

### OGGETTIVI

- ✓ Età: nell'anno del compimento di anni 18 o maggiore di anni 18;
- ✓ Licenza di scuola media inferiore;
- ✓ Cittadinanza italiana.

### SOGGETTIVI

- ✓ Essere in regola con l'adesione a MIDAS per l'anno in corso.
- ✓ Aver frequentato i 5 moduli formativi del progetto;
- ✓ Aver superato l'esame di qualifica innanzi alla commissione preposta con un risultato uguale o superiore a 6/10.

## PREPARAZIONE

---

il corso abilitativo si svolgerà in 6 mesi, con la frequenza di 5 moduli formativi durante le quali saranno trattati i seguenti argomenti:

- 1) Percorso formativo per i TRAINER;
- 2) Nozioni generali e specifiche sul testo "Da Ballo a Danza";
- 3) Nozioni generali e specifiche sul testo "Balli e Danze di Società" e/o sul testo di disciplina specifica;
- 4) Nozioni sull'ordinamento sportivo del Coni, degli EPS e Fsn e della Fids;
- 5) Struttura territoriale di MIDAS.



## ESAME

il percorso termina con l'esame abilitativo che si svilupperà:

- Prova musicale: 4 brani (2 crediti) Prova pratica;
- Concetti generali di danza (1 credito) Test scritto;
- Concetti generali di musica (1 credito) Test scritto;
- Argomento a piacere del candidato (1 credito) discussione;
- **PRESENTAZIONE DELLA TESI: ogni candidato dovrà consegnare la tesi sulla disciplina prescelta, redatta in triplice copia cartacea. La tesi è obbligatoria: rappresenta la sintesi della preparazione del Trainer evidenziando le capacità espositiva e organizzativa.** Gli argomenti della tesi saranno richiesti tra i quesiti nel colloquio verbale con la commissione (5 crediti).

## CREDITI FORMATIVI

La **LICENZA MIDAS TRAINER** è riconosciuta come credito formativo equipollente all'esame di Maestro di 1° grado (requisito minimo di accesso per sostenere l'esame abilitativo di Maestro di 2° grado). E' riconosciuto come credito formativo nel percorso formativo presso la Scuola Federale dei Tecnici FIDS (con numero 3 crediti formativi) per l'ottenimento della qualifica di Istruttore e, o Maestro Federale.

La **LICENZA MIDAS TRAINER** ha validità biennale, ed è subordinata al mantenimento del tesseramento all'associazione. Decorso il biennio la licenza deve essere rinnovata partecipando agli aggiornamenti obbligatori.

	LEZIONI	Inizio ore 10:00 sino alle 17:00.
<b>MODULO 3 COMITATO REGIONALE 29.07.2017 Via Puccini 9, Rionero in Vulture (Pz)</b>	ARGOMENTI TRATTATI	1. Nozioni sull'ordinamento del CONI, degli EPS, delle FSN; 2. Organizzazione centrale e territoriale della FIDS e di MIDAS; 3. Nozioni generali sulla Danza; 4. Nozioni generali e specifiche sul testo "Da Ballo a Danza"; 5. Question Time
	LEZIONI	Saranno collettive ed articolate in una giornata di <b>sei ore</b> di lezione .
<b>MODULO 3 COMITATO REGIONALE 09.09.2017 Via Puccini 9, Rionero in Vulture (Pz)</b>	ARGOMENTI TRATTATI	1. Nozioni generali di Teoria musicale; 2. Conoscere il proprio corpo (principi del movimento – elementi di medicina dello sport) 3. Comunicazione didattica e Metodologia di insegnamento; 4. Metodologia di allenamento ; 5. Question Time
	LEZIONI	
<b>Ogni singolo modulo ha un costo di € 50,00 ed è comprensivo del materiale didattico</b>		
<b>La frequenza dei due moduli è obbligatoria e sarà certificata dal Comitato Regionale con</b>		



<b>apposito Attestato di Frequenza da allegare alla domanda di esame</b>		
<b>MODULO 3 MAESTRO FORMATORE</b>	LEZIONI	Saranno collettive, programmate ed articolate dal singolo Maestro Formatore in base alle proprie esigenze ed a quelle dei propri allievi. Il presente modulo ha una durata minima di <b>20 ore</b> di lezione che, qualora realizzate in collettivo, dovranno avere un costo contenuto, da concordare preventivamente con ogni aspirante Trainer.
	ARGOMENTI TRATTATI	Per le Danze di coppia saranno trattate tutte le figure “Bronzo” e “Argento” dei balli previsti per la classe “C” per ogni singola disciplina sulla quale verterà l’esame dell’aspirante Trainer. Per le Danze Artistiche sarà trattata, oltre alla parte generale e alla parte regolamentare di ogni singolo settore interessato (es.: Freestyle – Street Dance etc). anche la parte tecnica di ogni singolo stile di danza.
<b>La frequenza del modulo 3, per un minimo di 20 ore, è obbligatoria e sarà certificata dal Formatore abilitato con apposito Attestato di Frequenza da allegare alla domanda di esame.</b>		



<b>MODULO 4 PREESAME</b>	<b>6 ORE:</b>	giornata di <b>Preesame</b> collettivo organizzata dal Comitato Regionale.
	<b>Argomenti:</b>	Ripasso generale delle discipline studiate. Scelta dei balli da portare all'esame. Prova pratica sui metodi di giudizio.
	<b>Contributo:</b>	40,00 euro, da corrispondere al Comitato Regionale, è <b>OBBLIGATORIA la partecipazione che verrà certificata con apposita dichiarazione.</b>
	<b>Relatori:</b>	I Formatori abilitati nei bandi.

<b>MODULO 5 ESAME</b>	<b>8 ORE:</b>	giornata d'esame organizzata dal Comitato Regionale su protocollo nazionale, con la commissione designata dal Comitato Nazionale.
	<b>Prove:</b>	Prova musicale: 4 brani (2 crediti) Prova pratica. Concetti generali di danza (1 credito) Test scritto. Concetti generali di musica (1 credito) Test scritto. Argomento a piacere del candidato (1 credito) discussione. Colloquio verbale con la commissione (5 crediti).
	<b>Contributo:</b>	80,00 euro per ogni disciplina da corrispondere anticipatamente all'esame, almeno 10 giorni prima, sul conto corrente di MIDAS nazionale con apposito modulo di iscrizione.
	<b>Esaminatori:</b>	<b>Esaminatori terzi, i formatori e i maestri non possono esaminare i propri trainer.</b>

<b>MODULO 6 Comitato Regionale</b>	<b>GRAN GALA'</b>	con cerimonia di consegna dei diplomi, da organizzare da parte del Comitato Regionale.
	<b>Contributo:</b>	Da definire da parte del singolo Comitato Regionale, in relazione all'organizzazione dell'evento.

<b>MODULO 7 Comitato Regionale (Facoltativo)</b>	<b>TUTTI IN PISTA</b>	Creare un circuito competitivo denominato <b>"TUTTI IN PISTA"</b> per far ballare i Social Dancers in tutte le discipline, anche quelle non agonistiche. I <b>"VALUTATORI"</b> saranno i <b>TRAINER</b> che abbiano partecipato al <b>CONGRESSO ABILITATIVO VALUTATORI</b> e in regola con la <b>LICENZA</b> .
--	-----------------------	--



## MIDAS BASILICATA

### MODULO ISCRIZIONE CORSO TRAINER 2016/2017

Il primo modulo del corso è previsto per il giorno 29/07/17 dalle ore 10:00 alle ore 17:00 presso il centro sportivo di Via Puccini 9, Rionero in Vulture (Pz)

Il modulo di iscrizione al corso è da inviare **ENTRO 26/07/2017** via email a [info@midasnazionale.it](mailto:info@midasnazionale.it) oppure via fax al n.ro 035/0662495.

**COMPILARE IN STAMPATELLO: TUTTI I DATI SONO OBBLIGATORI**

TESSERA MIDAS NR (Obbligatorio)	
TESSERA FIDS NR (facoltativa)	
COGNOME	
NOME	
DATA E LUOGO DI NASCITA	
ETA': nell'anno del compimento di anni 18 o maggiore di anni 18.	
CELLULARE	
LICENZA DI SCUOLA MEDIA INFERIORE	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
CITTADINANZA ITALIANA	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
EMAIL	
<b>ASA di appartenenza Obbligatoria</b>	
<b>ASA Via e nr e Località</b>	
<b>ASA Nome e Cognome Presidente dell'Asa</b>	
<b>ASA Nome e Cognome cellulare ed email del Presidente dell'Asa</b>	
<b>FORMATORE nome e cognome del formatore abilitato scelto</b>	

**Per partecipare al primo modulo è necessario essere soci Midas ed effettuare sul conto corrente postale intestato a MAESTRI ITALIANI DI DANZA SPORTIVA un bollettino sul conto numero 87234530, o bonifico con iban IT76 H076 0110 2000 0008 7234 530.**